

Открыть в себе новые грани

Наталья МАТЯШ.

Фото предоставлено ТСШИ.

Наверно в жизни каждого человека однажды появляется собеседник, который вызывает неподдельный интерес. Мне повезло: я познакомилась с человеком интересной судьбы и безудержным стремлением сделать жизнь свою и окружающих ещё более насыщенной и яркой. Знакомьтесь: Замба Эренженович КУШОВ – учитель Толькинской школы-интерната, приехавший на Север сравнительно недавно, но уже зарекомендовавший себя как человек очень интересующийся этнокультурой селькупов и других северных народов, активно занимающийся развитием школьного музея и главное, стремящийся не упустить ни одного момента окружающей его действительности, которая манит его в будущее, заставляет открывать в себе новые черты и быть примером для своих воспитанников. За его плечами много достижений и мне очень хочется узнать, о том, как складывался его жизненный успех.

– Родился я в национальном калмыцком селе Шни-Мер, когда после войны прошло только 14 лет, – рассказывает Замба Эренженович, – и, хотя в те времена все жили достаточно скромно, детство моё было интересным и увлекательным, а своё хозяйство обеспечивало пропитанием – не голодали. Я был четвёртым, самым младшим ребёнком в семье, а так как папа ушёл из жизни рано, то ответственность за семью взял старший брат. Мама по-русски понимала, но говорила не очень хорошо, а вот я помню, что, когда пришёл в первый класс, также как и все остальные 38 первоклашек, не знал ни одного русского слова. К вам тогда приехала молоденькая русская

учительница, как ей удалось к концу учебного года научить нас не только разговаривать и писать, для меня до сих пор остаётся загадкой. Помню, мама соберёт узелок с едой, а мы деревенская ребятня, приедем на порог учительского дома и удирать: неловко было отдавать лично в руки.

После школы у молодого человека жизнь понеслась ой как стремительно. Сначала закончил музыкальный факультет калмыцкого педучилища, успел поработать в родной школе и даже по комсомольской путёвке в международном лагере «Орлёнок». А вотом опять потянуло учиться. Поступил в Воронежский пединститут, где большое внимание уделялось комсомольско-пионерской направленности, а за плечами благо был опыт работы с подрастающим поколением. Ему хотелось узнать всё, успеть везде. А он и успевал: выучил английский, немецкий, позже получил специальность учителя истории и обществознания. А ещё успевал работать, чтобы не стеснять семью. Кстати и свою семью, и любовь он нашёл здесь же.

– Подходит однажды ко мне знакомая девушка, которая тоже училась в институте, и чуть ли не слёзно просит стать её партнером по балльным танцам, – с теплотой вспоминает Замба Эренженович, – у неё на носу соревнования, а что-то не сложилось с партнёром. А я танцы до безумия люблю. Конечно согласился! И научился! Даже выступали на соревнованиях. Вот так и связали нас танцы. Родились два сына и дочь, один из сыновей и дочка тоже увлекаются языками.

Вот ведь как бывает: хочет человек что-то и его желание сбывается. Но герой моего рассказа не баловень судьбы. Все его достижения результат большого труда, упорства и веры в себя: ведь начинал он

свою педагогическую карьеру с родного села. Однако уже в 1996 году был награждён медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени, а в 2001 году стал победителем Российско-американского конкурса «Партнерство в образовании». В 2006 году Кушов – директор МБОУ «Кетчеровская многопрофильная гимназия им. Х. Коснева». Потом получил звание Лауреат премии главы республики Калмыкия в номинации «Лучший учитель 2006-го года». В 2007 году – заслуженный учитель республики Калмыкия. Он – обладатель премии президента Российской Федерации в номинации «Лучший учитель РФ». В 2007 году его гимназия становится обладателем премии главы республики Калмыкия как лучшая школа республики. В 2013 году гимназия получает Грант президента Российской Федерации в 1 млн. рублей как «Лучшая школа России». А когда я узнала, что талантливого учителя удалось побывать в США три раза в качестве педагога, удивилась ещё больше.

– За океан я ездил с разными миссиями, но одна из них запомнилась больше всего: двухмесячная стажировка. Мы много общались с коллегами, проводили занятия в школе, ездили на экскурсии. Сразу скажу, стана впечатляет, но всё-таки наши дети сообразительнее что ли... Через определённое время всё равно тянет на Родину, к семье. Кстати, семья у Замбы Эренженовича интернациональная, жена русская, но несмотря на это почитаются как русские, так и калмыцкие традиции: отмечают те и другие национальные праздники, изучается культура обоих народов, но праздникам столы ломятся от всевозможных блюд. Не потому ли у моего героя-космополита и такая тяга к изучению селькупского этноса? Приехав в Тольку, он начал активно возрождать селькупский музей, привлекать детей к различным этномероприятиям, прививать любовь к родному языку. И ввось хорошая новость: благодаря Кушову, музей получил официальный статус, а из 280 экспонатов – 110 подлинных.

– Как же это интересно – по крупицам собирать предания древнего народа, – признаётся Замба Эренженович, – вникать в смысл культурных традиций, рассказывать детям какое у них замечательное наследие, а потом наблюдать, как у ребят загораются глаза от гордости за свой народ.

Я слушаю собеседника и сожалею о том, что многое не смогла написать из его биографии: рассказа бы хватило на небольшой журнальчик. Но в одном я уверена теперь точно – такие люди не зря приезжают работать в маленькие отдалённые посёлки даже после огромных личных достижений. Призвание у них такое – быть учителем везде!

