

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОСЕЛЬКУПСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

08 июля 2019 г.

№333

с. Красноселькуп

**О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса-фестиваля обучающихся организаций общего
и дополнительного образования детей «Арктур»
(*Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация*)**

Во исполнение письма ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования» от 09 июля 2019 года №852-15/1957, в целях выявления обучающихся, проявивших высокий уровень подготовки и достижений в области дополнительных общеобразовательных программ (*Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация*), талантливых и одаренных детей, приказываю:

1. Провести с 01 сентября по 15 ноября 2019 года муниципальный этап Всероссийского конкурса-фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» (*Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация*) (далее – конкурс-фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении конкурса-фестиваля согласно приложению 1 к настоящему приказу (далее – Положение).

2.2. Состав экспертных комиссий согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Назначить координатором конкурса специалиста отдела дошкольного и общего образования Управления образования М.Н. Веневцеву.

4. Руководителям образовательных организаций (Н.Д. Майляв, М.Б. Саруханян, Т.В. Веселкова, Т.А. Ермакова, П.А. Кеуш):

4.1. Организовать участие детей в конкурсе-фестивале согласно Положению.

Срок исполнения: до 15 ноября 2019 года.

4.2. Направить в отдел дошкольного и общего образования Управления образования конкурсные материалы (согласно пункту 3 Положения) для участия в конкурсе-фестивале.

Срок исполнения: до 15 ноября 2019 года.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела дошкольного и общего образования Управления образования А.В. Бем.

И.о. начальника Управления образования

Н.Г. Мельник

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса-фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» (*Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация*)

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса - фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» (далее-Положение) регулирует процедуры и результаты муниципального этапа Всероссийского конкурса - фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур» (далее - конкурс-фестиваль).
- 1.2. Организатором муниципального этапа конкурса-фестиваля является Управление образования Администрации муниципального образования Красноселькупский район (далее – организатор).
- 1.3. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте организатора с момента его утверждения.
- 1.4. Форма проведения муниципального этапа конкурса-фестиваля - заочная.
- 1.5. Участие в муниципальном этапе конкурса - фестиваля - бесплатное.

2. Цель проведения муниципального этапа конкурса-фестиваля

- 2.1. Целью проведения муниципального этапа конкурса-фестиваля является выявление участников, проявивших высокий уровень подготовки и достижений в области дополнительных общеобразовательных программ (*Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация*)

3. Порядок участия в муниципальном этапе конкурса-фестиваля

- 3.1. К участию в муниципальном этапе конкурса-фестиваля приглашаются обучающиеся в возрасте от 11 до 16 лет включительно (далее - участник).
- 3.2. В конкурсном отборе могут участвовать индивидуальные участники и детские коллективы.
- 3.3. Для участия в муниципальном этапе конкурса-фестиваля администрациями образовательных организаций в срок до 15 ноября 2019 года направляются следующие документы организатору муниципального этапа конкурса-фестиваля:
 - заявка согласно форме приложения 1 к настоящему Положению;
 - 4-5 копий дипломов (сертификатов), подтверждающих достижения за последние три года по одной из номинаций;
 - согласие на обработку персональных данных;
 - конкурсные материалы (п.4.).

4. Номинации конкурса-фестиваля

- 4.1. **Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом».**
«Отчёт» - описание экскурсии, маршрута похода (достопримечательности: исторические, культурные и природные объекты; существующие легенды и предания; связь с известными историческими личностями или событиями; уникальность места с точки зрения природного наследия; техническое описание маршрута, рекомендации по прохождению предлагаемых маршрутов и т.д.).

Требования к материалам: отчёт о проведённом туристическом походе или экскурсии (не более 25 листов печатного текста документа Microsoft Word (*.doc) (Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5)), электронная презентация в формате: Power Point. Приложения: фотографии в формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI и/или видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: познавательная ценность маршрута, тактическая грамотность построения и прохождения маршрута, полнота и грамотность описания маршрута, необходимые меры безопасности, техника и тактика прохождения сложных участков, сложность и напряженность маршрута, полнота описания достопримечательностей и уникальных мест с позиции привлекательности для посещения туристами, оригинальные методы подачи информации, наличие фотоматериалов, карт, схем о выполненном походе или экскурсии.

4.2. Детско-юношеское техническое творчество.

«Макет»: различные модели транспортных средств, макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов. *«Действующая модель»*: действующие модели робототехники, электронные игрушки, действующие модели любых транспортных средств, другой действующей техники. *«Интеллектуальное творчество»*: работы в области компьютерного моделирования и инжиниринга, представляющие собой чертежи, схемы и проекты, игры, выполненные в программах компьютерного моделирования, навигационные системы, радиотехника, электроника.

Требования к материалам: направляется краткая аннотация работы (назначение, техническая характеристика, техника исполнения, материалы, использованные при изготовлении и т.д.). Информационный конкурсный материал может быть представлен в виде исследовательской работы, проекта, презентации или видеофильма. Требования к формату: печатный текст Microsoft Word (*.doc), Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5, электронная презентация в одном из удобных для участника формате Power Point, PDF, Prezi, Flash: фотографии в формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI; видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: актуальность, практическая и теоретическая значимость работы, сложность исполнения, творческий подход, самостоятельность, качество, техническое совершенство, надежность, техническая эстетика, дизайн, оригинальность оформления. Умение представить свою работу и защитить ее перед жюри (для финалистов).

4.3. Музыкально-исполнительское искусство.

Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня» (авторы-исполнители песен).

Требования к материалам: направляются два разнохарактерных произведения. Одно из них - а саррелла (для академического и народного вокала). Другое - произведение российского композитора. Общее время звучания - не более 10 минут. На конкурс направляются: аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: вокальные данные - диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность; техника исполнения - соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса.

4.4. Музыкально-исполнительское искусство.

Инструментальная музыка: «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Требования к материалам: конкурсная программа должна включать два разнохарактерных произведения (обязательно произведение российского композитора). Общее время конкурсного выступления - не более 10 минут; на отборочный тур

направляются аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: качество исполнения и мастерство владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя(лей), уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки.

4.5. Танцевальное искусство.

Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».

Требования к материалам: направляется видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста, техника исполнения, композиция (рисунок танца), артистизм, соответствие эстетическим нормам.

4.6. Театральное искусство: «Художественное слово».

Требования к материалам: коллективами направляется видеозапись отрывка из спектакля (продолжительностью до 15 минут) с указанием ссылки для просмотра полного выступления, для чтецов - видеозапись монолога, отрывка из произведения (продолжительностью до 5 минут) в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

Основные критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей, уровень актерского мастерства, общая культура и педагогическая целесообразность спектакля, художественный и режиссерский уровни.

4.7. Фотография, видеоролик, анимация.

Темы: «Путешествие по родному краю», «Город (район, село и т.д.) в котором я живу», «Моя школа», «Здоровье планеты - здоровье людей», «Туристскими тропами», «Я мечтаю стать...».

Требования к материалам: высылаются фотоматериалы (до 5(пяти) работ) с подписями, в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, размером не менее 1920 x 1080 точек в цветовой модели RGB, видеоматериалы и анимация продолжительностью до 5 (пяти) минут в одном из удобных для участника формате: avi, wmv, mpeg, mp4, 3gp, mkv.

Основные критерии оценки: смысловая составляющая и соответствие заданной тематике, новизна и оригинальность идеи, оригинальность композиционного решения, свет, динамика, цветовое и тональное единство, общее эмоциональное восприятие.

Техническая реализация: качество видеосъемки, законченность сюжета, наличие титульного кадра, наличие звукового сопровождения, видеоэффекты.

4.8. Художественное творчество: «Изобразительное искусство»,

«Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла».

Требования к материалам: высылаются фотоизображения работ (до 5(пяти) работ) в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI, с описанием техники и использованных материалов.

Основные критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение; смысловая составляющая.

5. Порядок проведения конкурса-фестиваля

5.1. Конкурс-фестиваль проводится в три этапа (муниципальный, региональный, всероссийский).

5.2. Первый этап – муниципальный – проводится до 15 ноября 2019 года.

5.2.1. Для участия в муниципальном этапе конкурса-фестиваля администрации образовательных организаций направляют заявку и материалы участников (по

номинациям) в отдел дошкольного и общего образования Управления образования на адрес электронной почты inspektor@uoks.ru в срок до 15 ноября 2019 года.

5.2.2. Конкурсные материалы участников муниципального этапа конкурса-фестиваля направленные позже, указанного срока в пп.5.2.1., не принимаются.

5.2.3. Конкурсные материалы участников муниципального этапа конкурса-фестиваля не рецензируются и не возвращаются.

5.2.4. Материалы муниципального этапа конкурса-фестиваля оцениваются по десятибалльной шкале в соответствии с критериями конкурса-фестиваля, указанными в п. 4 настоящего Положения.

5.2.5. По результатам муниципального этапа конкурса-фестиваля до 29 ноября 2019 года определяются победители и призёры по номинациям.

5.3. Победители муниципального этапа конкурса-фестиваля направляются в Центр открытого образования ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования» муниципальным координатором конкурса-фестиваля.

6. Подведение итогов конкурса-фестиваля.

6.1. Подведение итогов конкурса-фестиваля осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

6.2. Победителями конкурса-фестиваля становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

6.3. По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего по номинациям.

6.4. Количество баллов у каждого участника одной группы/команды (одного коллектива) одинаково и соответствует результатам экспертизы.

6.5. Результаты конкурсного отбора не подлежат коррекции.

7. Результаты конкурсного отбора.

7.1. Решения экспертных комиссий конкурса-фестиваля оформляются в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами комиссий.

7.2. Итоговый протокол конкурса-фестиваля публикуется на сайте организаторов конкурса-фестиваля.

7.3. В соответствии с итоговым протоколом, участникам конкурса-фестиваля выдаётся Диплом 1,2 и 3 степени Победителю и Призёрам, подтверждающий успешность прохождения муниципального этапа.

7.4. Победители муниципального этапа конкурса-фестиваля будут рекомендованы к участию региональном этапе конкурса-фестиваля.

7.5. Победители в течение трех последующих лет участие в муниципальном этапе конкурса-фестиваля не принимают.

8. Заключительные положения.

За справками можно обращаться в Управление образования Администрации МО Красноселькупский район отдел дошкольного и общего образования Веневцева Мария Николаевна 2-15-80.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса - фестиваля обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур»

Наименование организации общего/дополнительного образования детей (без сокращений)

Работа представлена для участия в конкурсе-фестивале в номинации

Название работы:

№п/п	Ф.И.О. участника (ов)	Дата рождения	Место учёбы
1.			
2.			

Ф.И.О. представителя/ руководителя участника(ов)

Место работы/должность _____

Контактный телефон _____

E-mail _____

Примечание:

Материалы без заявки не принимаются.

На каждую представленную работу составляется отдельная заявка.

Принимаю ответственность за точность указанной информации

Руководитель

подпись

(_____)

фамилия И.О. разборчиво

« ____ » _____ 2019 год

Исполнитель:

Состав экспертных комиссий по номинациям

Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом»:

Веневцева М.Н. - специалист по дополнительному образованию и допрофессиональной подготовке отдела дошкольного и общего образования Управления образования;

Чесноков П.А. – педагог дополнительного образования МУДО «Красноселькупский центр дополнительного образования детей»;

Черней С.А. - педагог дополнительного образования МУДО «Толькинский центр дополнительного образования детей».

Детско-юношеское техническое творчество.

Погадаева Е.А. – воспитатель МДОУ детский сад «Буратино»;

Влавацкая И.Н. – воспитатель МДОУ детский сад «Теремок»;

Калинина Г.В. – воспитатель МДОУ детский сад «Березка».

Музыкально-исполнительское искусство (вокал).

Егорова И.Г. – музыкальный руководитель МДОУ детский сад «Буратино»;

Мельник О.Н. – музыкальный руководитель МДОУ детский сад «Теремок»;

Ильина Г.М. – специалист по дошкольному и коррекционному образованию отдела дошкольного и общего образования Управления образования.

Музыкально-исполнительское искусство (инструментальная музыка).

Ильина Г.М. – специалист по дошкольному и коррекционному образованию отдела дошкольного и общего образования Управления образования.

Иванов В.Г. – преподаватель МУ ДО «Красноселькупская детская школа искусств» (по согласованию);

Галушко Е.М. - преподаватель МУ ДО «Красноселькупская детская школа искусств» (по согласованию).

Танцевальное искусство.

Рогожина И.Г. - педагог дополнительного образования МУДО «Красноселькупский центр дополнительного образования детей»;

Скраль Т.А. - педагог дополнительного образования МУДО «Красноселькупский центр дополнительного образования детей»;

Константинова Л.М. - преподаватель МУ ДО «Красноселькупская детская школа искусств» (по согласованию).

Театральное искусство: «Художественное слово».

Веневцева М.Н. - специалист по дополнительному образованию и допрофессиональной подготовке отдела дошкольного и общего образования Управления образования;

Селиди М.И. – руководитель литературно-драматургической части ЦДиНТ МУК «КЦС», руководитель народного театра «Встреча» (по согласованию);

Кучма Н.А. – художественный руководитель ЦДиНТ МУК ЦКС (по согласованию).

Фотография. Видеоролик. Анимация.

Бем А.В. – начальник отдела дошкольного и общего образования Управления образования;

Веневцева М.Н. - специалист по дополнительному образованию и допрофессиональной подготовке отдела дошкольного и общего образования Управления образования;

Косенко Е.В. – методист по киноискусству МУК «КЦС», руководитель детского объединения «МЕДИАКУЛЬТУРА» (по согласованию).

Художественное творчество: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла».

Веневцева М.Н. - специалист по дополнительному образованию и допрофессиональной подготовке отдела дошкольного и общего образования Управления образования;

Галимзянова Е.В. – учитель МОУ Красноселькупская средняя общеобразовательная школа «Радуга»;

Ангелова Т.В. - педагог дополнительного образования МУДО «Красноселькупский центр дополнительного образования детей».