УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОСЕЛЬКУПСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

18 февраля 2014г. №75

с. Красноселькуп

О проведении районного конкурса детских творческих и учебных проектов **«5П»** (проблема, проектирование, поиск, продукт, презентация)

В соответствии с планом работы Управления образования Администрации МО Красноселькупский район на 2014 год, с целью развития у школьников интереса к научной деятельности, интеллектуальных способностей и создания оптимальных условий для выявления одаренных и талантливых детей, приказываю:

1. Провести районный конкурс детских творческих и учебных проектов «5П» (далее - конкурс) **18,** 19 апреля 2014 года на базе МОУ Красноселькупская общеобразовательная средняя школа «Радуга».
2. Утвердить:
	1. Положение о районном конкурсе детских творческих и учебных проектов «5П» согласно приложению №1 к настоящему приказу.
	2. Состав организационного комитета согласно приложению №2 к настоящему приказу.
3. Отделу развития и методического обеспечения Управления образования (Хомулло Н.В.):

3.1. Составить список экспертного жюри по секциям.

Срок исполнения: до 15 апреля 2014 года.

3.2. Размещать информацию о проведении конкурса на сайте Управления образования.

Срок исполнения: до окончания конкурса.

3.3. Подготовить проект приказа по итогам конкурса.

Срок исполнения: до 23 апреля 2014 года.

 3.4. Подготовить грамоты для награждения участников и победителей.

Срок исполнения: до 16 апреля 2014 года.

1. Директору МОУ Красноселькупская средняя общеобразовательная школа «Радуга» (Ефименко Т.В.) создать необходимые условия для проведения конкурса:
	1. Подготовить актовый зал, учебные классы для работы секций.
	2. Подготовить рабочие места для экспертного жюри.
	3. Подготовить музыкальное и компьютерное сопровождение данного мероприятия.
	4. Подготовить сценарий проведения конкурса «5П» и направить в отдел развития и методического обеспечения (Веневцева М.Н.) для согласования.

Срок исполнения: до 07 апреля 2014 года.

* 1. Подготовить ведущих конкурса.
	2. Организовать видео и фотосъёмку.
1. Руководителям образовательных учреждений (Т.В. Ефименко, Т.А. Ермакова, Р.Х. Ижбердина, Л. Г. Водолазкина, С. Г. Устьянцева, П.А. Кеуш):

 6.1. Довести данный приказ до сведения педагогических работников

6.2. Обеспечить участие обучающихся/воспитанников в конкурсе.

 6.3. Направить заявки, конкурсные работы и краткое описание на участие в конкурсе, видеоматериалы в отдел развития и методического обеспечения (Веневцева М.Н.).

 Срок исполнения: до 14 апреля 2014 года.

1. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Н.Г. Мельник.

Начальник Управления образования А.В. Шарикова

Приложение №1

 Утверждено

приказом Управления образования от 18 февраля 2014 года №75

ПОЛОЖЕНИЕ

районного конкурса детских творческих и учебных проектов **«5П»**

( проблема, проектирование, поиск, продукт, презентация)

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цели и задачи районного конкурса детских творческих и учебных проектов «5П» (далее - конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса:

Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности обучающихся/ воспитанников образовательных учреждений Красноселькупского района путем совершенствования проектной, исследовательской деятельности, познавательных интересов, практических навыков и умений в учебной деятельности, прикладного и других видов творчества.

Основными задачами конкурса являются:

* развитие у детей навыков и умений проектной деятельности;
* развитие творческой активности обучающихся/воспитанников;
* стимулирование интереса детей к проектной деятельности;
* выявление и поддержка талантливых педагогов и их воспитанников.
1. Сроки и место проведения конкурса

Конкурс проводится с 18 февраля по 19 апреля 2014 года.

С 15 по 17 апреля 2012 года проводится экспертиза конкурсных работ экспертным жюри. Публичная презентация конкурсных работ состоится: 18.04.2014г. - 5-8 классы, 19.04.2014г. - **9-11** классы. Конкурс проводится на базе МОУ Красноселькупская общеобразовательная средняя школа «Радуга».

1. Организационный комитет

Общее руководство конкурса осуществляет организационный комитет, в состав которого могут входить специалисты Управления образования, методисты отдела развития и методического обеспечения, директора, заместители директоров.

Организационный комитет координирует работу по подготовке и проведению конкурса; формирует членов экспертных жюри, состав которых утверждается приказом начальника Управления образования; составляет программу конкурса, список участников, утверждает итоговые протоколы.

**5. Участники конкурса**

Участниками конкурса могут быть обучающиеся/воспитанники образовательных учреждений в возрасте от 10 лет и старше, как индивидуально, так и в составе творческих групп. Состав творческих групп не должен превышать более 5 человек.

Все участники делятся на две возрастные группы:

5-8 классы;

9-11 классы.

В качестве слушателей на конкурсе могут присутствовать родители (законные представители) обучающихся/воспитанников, педагоги и др.

1. Процедура проведения конкурса
	1. Для участия в конкурсе необходимо представить в отдел развития и методического обеспечения:
* заявку участника (приложение 1);
* конкурсную работу участника, оформленную в соответствии с предъявляемыми требованиями (п. 7 данного Положения) в печатном виде и на электронном носителе;

 - краткое описание заявленной работы согласно п. 6.3.

 - для с. Толька и с. Ратта – видеоматериалы защиты работы, без дискуссии.

* 1. Каждый участник решает сам, в какой секции будет представляться его работа. После того как работа зачислена в одну из секций, её перевод в другую секцию по желанию автора или организаторов невозможен.
* Гуманитарная секция:

Отделения: литературоведение, история России, языкознание, искусствоведение, краеведение.

* Математическая секция:

Отделения: многообразие математики.

* Естественно-научная секция:

Отделения: биология, география, экология и проблемы Земли, здоровьесбережеиие.

* Декоративно-прикладное творчество.
* Техническое творчество.
* Юные модельеры.
	1. Для представления работы на рассмотрение, участнику необходимо прислать вместе с конкурсной работой краткое описание, желательно сделанное им самим. Текст описания работы составляется в свободной форме, может иллюстрироваться любыми средствами.

Обычно в этих описаниях отражается:

1. Название творческого проекта.
2. Аргументированность выбора темы, обоснование потребности и практическая направленность проекта, значимость выполненной работы.
3. Цели и задачи представляемого проекта.
4. Краткий обзор выполненной работы: этапы выполнения проектирования, используемые материалы для работы и их экономичный расход; рекомендуемые источники информации.
5. Материальное воплощение проекта.

Материалы принимаются до 14 апреля 2012года по адресу: п. Красноселькуп, ул. Полярная, 15, тел.:8(34932)2-15-80, metod@education-ruo.ru.

 Оценивание работ проводится по двум направлениям (приложение 3):

* + 1. Заочное рассмотрение конкурсной работы участника экспертным жюри (максимальный балл 130).
		2. Публичная защита работы участником конкурса (максимальный балл 145)
	1. Регламент выступления участников предусматривает публичную защиту работы (продолжительностью до 7 минут) и дискуссию (продолжительностью до 3 минут).
	2. Руководит заседанием председатель экспертного жюри по секции. Мероприятие является открытым. Эксперты и все присутствующие заслушав автора, задают вопросы, высказывают собственные суждения.

По желанию участника защита работы может быть проведена на иностранном языке (полностью или фрагментарно). В этом случае информация о языке указывается в заявке и предоставляются 2 текста тезисов (на русском и иностранном языке).

Экспертам перед защитой предлагается (если этого требуют работа и ее защита) словарь специфических терминов и слов, несущих смысловую нагрузку в работе.

После прослушивания всех участников на заседании жюри подводятся итоги - определяются лауреаты и победители. Все решения протоколируются и являются окончательными.

Работы учащихся письменно не рецензируются.

* 1. К рассмотрению не принимаются реферативные и описательные работы.
	2. Участники из с. Толька и с. Ратта принимают заочное участие и высылают в адрес оргкомитета конкурсную работу вместе с видеосюжетом. Дискуссия экспертной комиссией не оценивается.
	3. Работы-победители прошлого года к участию не допускаются.
1. Требования к представляемым работам

**Структура работы:**

Оглавление (В оглавление должны быть включены: основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страницы):

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

Аннотация, рецензия, список использованных источников и литературы (в соответствии с правилами библиографии).

Работа может содержать приложения с иллюстрированным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.)

1. лист - титульный (см. приложение 2). Название темы должно быть кратким, но емким, конкретным, проблемным или нацеливающим.
2. лист - аннотация, составленная учащимся.

3 лист - отзыв руководителя о степени самостоятельности, проявленной учащимся, с указанием компетентного органа, рекомендующего работу.

1. лист - внешняя или внутренняя рецензия.
2. лист - оглавление.

6, 7 листы - тезисы по тексту работы.

Вышеуказанные листы не нумеруются и не входят в общий объем работы. Приложения также не входят в общий объем работы и помещаются после заключения. Список приложений с их порядковым номером указывается в оглавлении.

Формат материалов:

1. Формат страницы: А4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) не менее 1,5 см.
2. Шрифты:"Тimes New Roman". Кегль 14-й. Междустрочный интервал - одинарный.
3. Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками).
4. Средства выделения текста: полужирный шрифт, курсив, подчеркнутый шрифт, выделение цветом, верхние и нижние индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.
5. В таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.
6. Нумерация производится в нижнем правом углу листа.
7. Оформление цитат и сносок: приведение цитаты без источника информации - ненаучно. Поэтому рекомендуется следующее оформление цитат и сносок:

Пушкин сказал: « » [5,31].

По словам Пушкина, [5, 31].

Первая цифра в скобках указывает порядковый номер источника информации по списку литературы, вторая - номер страницы.

1. Список литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке. Если использованы видеозаписи, дискеты, материалы из Интернета, они также указываются в списке, только он будет называться уже не «Список используемой литературы», а «Список использованных источников информации».
2. Аннотация составляется самим учащимся и в нескольких фразах раскрывает суть работы. Для представления работы на первичное рассмотрение, участнику достаточно прислать краткое описание, желательно сделанное им самим. Текст описания работы составляется в свободной форме, может иллюстрироваться любыми средствами. Обычно в этих описаниях отражается:
* Аргументированность выбора темы, обоснование потребности и практическая направленность проекта, значимость выполненной работы.
* Цели и задачи представляемого проекта.
* Краткий обзор выполненной работы: этапы выполнения проектирования, используемые материалы для работы и их экономичный расход; рекомендуемые источники информации.
* Материальное воплощение проекта.
1. Рецензия (внутренняя или внешняя) пишется и заверяется подписью работниками учебного заведения.

Объем работы: 10-15 стр. (5-11классы).

1. **Награждение участников конкурса**
	1. По итогам конкурса победителям вручаются грамоты.
	2. При подведении итогов конкурса отмечаются руководители победителей и призеров благодарственными письмами.
	3. Распределение призовых мест будет произведено в результате обсуждения и открытого голосования членами жюри и конкурсной комиссией. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
	4. Жюри оставляет за собой право:
* принимать решение о разделе призового места между двумя и более участниками Конкурса;
* не присуждать призового места.
* Экспертные карты и протоколы жюри участникам, педагогам не предоставляются. Решение жюри и конкурсной комиссии является окончательным и обжалованию не подлежит.

Справки по телефонам: (349 32) 2-15-80

Приложение №1

к Положению о районном конкурсе

детских творческих и учебных проектов «5П»

ЗАЯВКА

(на бланке учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное название выдвигающей организации)

выдвигает

участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

или творческий коллектив, состоящий из\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указывается фамилия, имя, отчество, год рождения, класс каждого автора)

Название проектной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выбранная секция\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №2

к Положению о районном конкурсе

 детских творческих и учебных проектов «5П»

***Образец заполнения титульного листа***

Районный конкурс «5П»

Секция «ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ»

**НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ БИОЛОГИИ ПОЛЕВОГО ЖАВОРОНКА**

Петров Александр Иванович, ученик 7 класса

МОУ Средняя общеобразовательная школа «Дружба»

Руководитель

Иванов Иван Иванович,

учитель СОШ «Дружба»,

высшей квалификационной категории

с. Красноселькуп, 2014 год

 Приложение №3

 к Положению о районном конкурсе

 детских творческих и учебных проектов «5П

**Оценочный лист**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНОК | БАЛЛЫ | Выставленные комиссией баллы |
| ОЦЕНКА РАБОТЫ | Максимальный балл 130 |
| Актуальность и новизна предлагаемых решений, сложность темы | 5, 10, 20 |  |
| Объём разработок и количество предлагаемых решений | 5, 10, 20 |  |
| Реальность и практическая ценность | 5, 10 |  |
| Уровень самостоятельности | 10, 20 |  |
| Качество оформления | 5, 10 |  |
| Подбор материала, содержательность, полнота (согласно заявленной теме) | 5, 10, 20 |  |
| Использование собственных (авторских) материалов | 10, 20 |  |
| Оценка рецензента работы | 5, 10 |  |
| ОЦЕНКА ЗАЩИТЫ | Максимальный балл 145 |  |
| Качество доклада | 5, 10, 20 |  |
| Проявление глубины и широты знаний по предлагаемой теме | 5, 10, 20 |  |
| Проявление глубины и широты знаний предметной области | 5, 10, 20 |  |
| Оценка творческих способностей докладчика | 5, 10, 20 |  |
| Оценка деловых качеств докладчика | 5, 10, 20 |  |
| Уровень дискуссионно-ораторских навыков | 5, 10, 20 |  |
| Сценарий защиты и грамотное построение доклада | 5, 10, 20 |  |
| Дополнительные баллы (0-5). Начисляются по усмотрению члена жюри за использование современных технологий, научный подход, практическую значимость проекта и т.д. | 0-5 |  |
| ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА (БАЛЛ) |  |

Подпись руководителя секции\_\_\_\_\_

Подписи членов:

 Приложение №2

 Утверждено

 к приказу Управления образования

 от 18 февраля 2014 года №75

**Состав организационного комитета районного конкурса детских творческих и учебных проектов «5П»**

1. Веневцева М.Н. – методист ОР и МО Управления образования, председатель

2. Ефименко Т.В. – директор МОУ КСОШ «Радуга»

3. Кимяева М.В. – заместитель директора МОУ КСОШ «Радуга»

4.Стеканов А.В. – начальник службы системных администраторов Управления образования

5. Тищенко А.А. – инженер по защите информации

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ К ПРОЕКТУ**

 приказа начальника управления образования Администрации

муниципального образования Красноселькупский район

|  |
| --- |
| О проведении районного конкурса детских творческих и учебных проектов  |
| «5П» (проблема, проектирование, поиск, продукт, презентация) |
| (заголовок приказа) |
| проект подготовлен: | ОР и МО |
|  | (наименование структурного подразделения) |
| исполнитель (Ф.И.О., № тел.) | Веневцева М.Н., тел.:(34932) 2-15-80 |

СОГЛАСОВАНИЕ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата вручения | Должностное лицо | Ф.И.О. | Дата возврата и подпись | Особое мнение |
| 19.02.2014 г. | заведующий ОР и МО | Хомулло Н.В. | 19.02.2014 г. |  |
| 19.02.2014 г. | заместитель начальника Управления образования | Мельник Н.Г. | 19.02.2014 г. |  |
| 19.02.2014 г. | начальник ССА | Стеканов А.В. | 19.02.2014 г. |  |
| 19.02.2014 г. | инженер по защите информации | Тищенко А.А. | 19.02.2014 г. |  |

РАССЫЛКА:

|  |
| --- |
| В ОУ – 6 экз. |
| В дело – 1 экз. |
|   |
| В ОР и МО – 1 экз. |
| В ССА – 1 экз. |
| Зам. начальника – 1 экз. |
|  |
| 19.02.2014 г. |
| (подпись исполнителя и дата) |  |