

конкурсных испытаниях. Полёт получился однозначно эффектный, правда, не космический, а педагогический. Чем больше конкурсанты приближались к финишу, тем сильнее кипели эмоции. Но зато оно стоило того – Татьяна Владимировна вошла в тройку сильнейших педагогов Ямала.

– Наиболее сложным было испытание «Педагогический проект», – рассказывает красноселькупский учитель, – где нам потребовалось вместе в краткой дискуссии сформулировать тему проекта, разработать и представить его. Именно здесь нам трудно было прийти к единому мнению, так как все мы из разных муниципалитетов и у каждого свои проблемы в образовании. Однако смогли найти компромисс, договорились – создали модель уникальной электронной тетради нового формата для детей, в которой ребёнок мог бы и контролировать себя, и продвигаться в учёбе. Это задание сплотило нас: мы показали умение продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Оглядываясь назад, Татьяна Дедкова поняла, что уже многое умеет, но ещё надо многое научиться. А лучше всего это делать в общении с профессионалами на творческих встречах, где можно увидеть новые краски и перенести их на палитру своей жизни, сделать её более живописной. Вот это и есть ответ на вопрос, зачем идти на конкурс. Для поиска новых идей и педагогических находок, которые потом можно смело развивать в собственной деятельности.

Татьяна Владимировна несколько месяцев жила конкурсом, а мы все твердо верили в её успех! Ей удалось отлично провести урок в Тарко-Салинской школе, фееричным получился и мастер-класс, на котором в составе фокус-группы участвовала половина жюри. И на заседании «Круглого стола образовательных поли-

тиков» наш учитель прекрасно ориентировалась в проблемах образования, блеснув знаниями нормативных документов. Всё это вкупе привело её к победе.

УЧИТЕЛЬ-ПОБЕДИТЕЛЬ!

– Дав согласие на участие в муниципальном конкурсе, сомневалась, переживала, а когда поехала на региональный этап, осознала, что там буду представлять не только себя, но и весь район. Это очень ответственно, – обобщает свои постконкурсные размышления Татьяна Владимировна. – Волнения позади. Конкурс резко раздвинул границы моего мира. Дал шанс заявить о своих достижениях, лучших практиках, позволил получить внешнюю оценку моей работе. Он заставил задуматься, проанализировать, систематизировать весь педагогический опыт и помог приобрести новые навыки. К тому же это отличная возможность повышения престижа школы, района. Конкурс вывел меня в широкое педагогическое пространство, где можно проявить свободу творчества и показать, насколько удивительна наша профессия. Я посмотрела на образование в целом шире. Нам в отдалённой глубинке действительно не хватает межрегионального общения, сотрудничества с научными институтами, вузами. Одна из ульяновских педагогов на конкурсе искренне недоумевала, как мы умудряемся не просто не отставать, а быть на равных и где-то даже впереди. Миссия нести вечное, доброе, светлое – очень непростая, часто неблагодарная, но, судя по тому, что делают и как создают наши сельские учителя, она выполнима. Поэтому довольна поездкой и её результатами. Да, несомненно устали, но счастливы. На протяжении конкурсного марафона меня поддерживала Татьяна Александров-

на Ермакова – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, постоянно была на связи и давала мудрые наставления директор школы Татьяна Васильевна Ефименко, помогли советами коллеги. Вместе мы достигли педагогической вершины.

– Сколько же баллов отделило Вас от абсолютного победителя? – любопытствую я.

– Об этом нам не сообщали, но в закусочной мне сказали, что мы шли практически рядом. Я уверена, что педагог из Губкинского Татьяна Шмаленюк очень достойно будет выглядеть на России, – уточняет моя собеседница.

А я, считаю, Татьяна Дедкова тоже смогла бы осилить федеральный уровень. Она – педагог от Бога. Ее мягкий голос, добрые ласковые глаза притягивают к себе. Образованная, энергичная, заинтересованная, но главное, безгранично любящая детей. В ней сочетается всё то, что входит в идеальный образ учителя. И это не только моё субъективное мнение. На вопрос, а какой он современный педагог, Татьяна Владимировна, не задумываясь, заявила, что это очень мобильный человек, который может быстро перестраиваться и постоянно учиться. Он умеет анализировать ситуацию и предвидеть будущее. Конкурс выявил таковых.

Я с ней, пожалуй, соглашусь. Конкурс можно сравнить с восхождением на гору, значит, поднявшись на одну высоту, Татьяна Владимировна будет мечтать о покорении следующей, и движение по вертикали педагогики не остановится до тех пор, пока учитель-победитель будет работать в сфере образования. Жизнь после конкурса едва началась и она обещает быть весьма интересной.

Надежда
ЛУШКИНА.

Уроки счастья Т. В. Дедковой:

– 1994 год стал в моей жизни переломным: бывшая студентка, постоянная жительница небольшого уральского городка, я становлюсь северянкой и учителем самой большой в селе Красноселькуп школы с многообещающим названием «Радуга». Волнение, тревоги и страх быстро развеялись при знакомстве с Ольгой Ивановной Михайловой. В то время она была завучем, а для меня стала добрым учителем и наставником. Я старалась прислушаться к каждому ее слову, ведь все советы, а давала она их так умело, не навязывая свою точку зрения, были значимы и действенны. Чувство удовлетворения от работы в школе, «радужное» настроение и огромная поддержка помогли преодолеть трудности. Мечты сбылись. Я – учитель!

Педагогическое кредо.

Мечты становятся реальностью, когда мысли превращаются в действия.

Имя известного педагога, чей опыт значителен для меня.

Шалва Амонашвили – автор научного направления, известного в мире как «гуманно-личностный подход к детям в образовательном процессе». Задача школы: опираясь на всю полноту детской жизни – придать ей культурные формы саморазвития, превратить школьные занятия в «уроки счастья», направив энергию ребенка на результат.

Почему мне нравится работать в школе?

Она сродни пастернаковскому солнцевороту, в ней «каждый день неповторим и повторялся вновь без счета».

Какие идеи считаю наиболее ценными и хотела бы донести до своих коллег?

Однажды на муниципальной диалоговой площадке была высказана мысль об организации пространства, в котором каждый ребёнок получил бы возможность полного усвоения программного материала. Я над этой проблемой работала долго, искала, пробовала и в итоге создала авторскую разработку на основе популярной методики мастерских, которая сможет, думаю, стать подспорьем в продуктивной работе любого педагога.

Чем измеряю успешность педагогической работы?

Самое главное – сделать детей не только умными, развитыми, воспитанными, но и счастливыми людьми. Для меня не важно, ребёнок отличник или троечник, главное, чтобы вырос добрым, хорошим человеком. А до того уровня знаний, который каждый из моих классных детей способен достичь, я обязательно доведу.

Почему учитель?

Это моё призвание. Я из педагогической семьи, выросла в школе, поэтому в другой профессии себя не представляла никогда.